**LECTURA REFLEXIVA**

**“EL TOQUE DE LA MANO DEL MAESTRO”**

Estaba maltratado y marcado de cicatrices, y aunque

pensó que no valdría la pena

malgastar tanto tiempo con el viejo violín,

el subastador lo sostuvo en alto, sonriendo.

«¿Qué me ofrecéis, amigos?»—preguntó—.

«¿Quién quiere empezar las ofertas?».

«Un dólar, un dólar...»y después, ¡dos!¿Sólo dos?

«Dos dólares, ¿quién me da tres?»

«Tres dólares, a la una; tres dólares,

a las dos; a las...» Pero no,

Desde el fondo del salón, un hombre de pelo gris

Se adelantó a coger el arco y, después

De sacudir el polvo del viejo instrumento

Y volver a tensarle las cuerdas,

Tocó una melodía tan dulce y tan pura

Como las canciones que cantan los ángeles.

Terminada la melodía, el subastador,

En voz baja y grave, volvió a preguntar,

«¿Cuánto me ofrecéis por el viejo violín?»

Y levantó el violín y el arco.

Mil dólares, ¿quién ofrece dos?

¡Dos mil, a la una! ¿Quién ofrece tres?

Tres mil, a la una; tres mil, a las dos, y tres mil;

a las tres, ¡adjudicado!», concluyó.

La gente aplaudía, aunque algunos lloraban:

«No entendemos bien qué fue

lo que cambió su valor», preguntaban,

y la respuesta fue rápida:

«El toque de una mano maestra».

De ese modo más de un hombre de vida desafinada,

Marcado por los golpes y cicatrices del pecado,

Como al viejo violín,

Se lo ofertan barato a los indiferentes,

Por un plato de sopa, por un vaso de vino;

Y hecha la jugada, sigue su camino.

«Adjudicado» una vez, y «adjudicado» la segunda,

Adjudicado», y casi «está vendido».

Pero llega el Maestro, y la multitud estúpida

Jamás alcanza a entender del todo

Cuál es el valor de un alma, ni el cambio que opera

El toque de la mano del Maestro. Myra B. Welch

**ENTRETENIMIENTO EN CASA**

**“Ser profundamente amado te da fuerza. Amar profundamente te da valor.” #YO ME CUIDO, YO TE CUIDO.**

1. **NOMBRE DEL JUEGO: “CIUDAD, PUEBLO PAÍS”**
2. **MATERIALES:**

* Mucho entusiasmo

1. **INSTRUCCIONES:**

* Se sientan en 02 filas, equipo A y B, cada fila se numera de 1 hasta N.
* El jugador 1 del equipo A le dice al jugador 1 del equipo B el nombre de una ciudad, pueblo o país. Supongamos que dice "París". El jugador 1 del equipo B debe decir ahora una ciudad, pueblo o país que empiece por la última letra de "París". Supongamos que dice "Suiza". El jugador 2 del equipo A tiene que decir una ciudad, pueblo o país que empiece por la letra A. Esto continua por toda la fila. Si un jugador se equivoca o repetida, entonces gana un punto el otro equipo. Cuando se llega al final, se vuelve al jugador 1.

Psic. Marlene Apaza Quico Facebook I.E. “CHAMPAGNAT” TACNA