



FICHA DE APLICACIÓN DOMICILIARIA

TÍTULO DE LA UNIDAD: "ASUMIMOS UNA CULTURA DE PREVENCIÓN"

TEMA: EL FOLKLORE Y SUS CARACTERISTICAS

ÁREA: ARTE Y CULTURA	NIVEL: SECUNDARIA	GRADO Y SECCIÓN: 3° ABCD
DOCENTE: ROCIO MARIELA ADCO		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
<p>Aprécia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.</p>	<p>Percibe manifestaciones artístico-culturales</p>	<p>Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artístico-culturales diversas empleando su lenguaje corporal, propio de las artes (elementos, principios y códigos) y las vincula con los individuos, contextos y épocas en las que fueron producidas.</p>

**¿QUÉ ES EL FOLKLORE?**

El folklore es el conjunto de costumbres y **tradiciones que pertenecen o identifican a una región, pueblo o país**. Estas costumbres y tradiciones incluyen: artesanías, pintura, leyendas, supersticiones, historias, relatos, festividades, etc.

La palabra folklore se implementó por primera vez el 22 de agosto de 1846 por el arqueólogo William Thoms dado que deseaba crear una palabra para designar a las "antigüedades populares". La palabra Folklore, es de origen inglés y se forma producto de la unión de 2 vocablos:

VOCABLO	SIGNIFICADO
FOLK	PUEBLO
LORE	SABER



Uniendo estas 2 voces entendemos entonces que, Folklore es el saber del pueblo.

**CARACTERISTICAS DEL FOLKLORE**

- Anónimo:** El folklore mantiene su anonimato a lo largo de los años dentro de una región. El folklore no está representado por una persona o rostro en particular sino más bien **mantiene su anonimato a lo largo de los años** dentro de una misma región o país.
- Colectividad:** Otra de sus características distintivas es que **le pertenece a todos los habitantes de la misma región** sin importar, edad, creencias, condición económica, capacidades intelectuales o físicas.
- Popular:** En el folklore se hallan los refranes, poesías, canciones, entre otras narraciones. Desde el punto de vista lingüístico, **constituye la literatura o comunicación oral de un pueblo o región** entre los que se hallan: refranes, poesías, canciones y también constituye la literatura narrativa donde se encuentran los mitos, cuentos, historias o leyendas.
- Espontáneo:** El folklore se caracteriza por su espontaneidad, dado que **se trasmite** de manera natural de generación a generación.
- Empírico:** El saber **se basa en las creencias y en las vivencias del pueblo**. No en argumentos lógicos.
- Antiguo:** Se considera que el folklore es antiguo dado que muestra hechos del pasado.
- Modificación y tradición:** El folklore puede decir mucho del pasado y el presente de un pueblo o región. El folklore tiene la particularidad de ser un método de transmitir costumbres, hechos, danzas, música, etc. de

generación a generación pero **a la vez incorpora costumbres nuevas**. Por tanto puede decir mucho del pasado pero también del presente de un pueblo o región.

### EL FOLKLORE PERUANO

El folklore peruano es el más variado y rico de sur América. Esto se debe a que el país se ubica exactamente donde habitaron las más antiguas y ricas culturas originarias de América del sur. La región costeña consta de una influencia criolla, mestiza, e indígena. La serrana consta de dos partes: un folklore étnico autóctono y uno mestizo nacido del mestizaje entre pueblos del altiplano y los españoles o demás forasteros. Finalmente el folklore amazónico es el menos complejo que se destaca por poseer folklore propio de grupos amazónicos aislados, de algunos etnias andinas que habitaron la amazonia.



Finalmente, el Folklore debe enseñarse a las nuevas generaciones, para así estimular en ellos:

- **EL AMOR A LA PATRIA.**
- **EL ORGULLO DE SER PERUANO**
- **CONSERVAR EL PATRIMONIO CULTURAL DE NUESTROS ANCESTROS.**

### COMPLETE LA ACTIVIDAD

En cada recuadro escribe la danza o plato típico que corresponde:

<p>-----</p>	<p>-----</p>	<p>-----</p>
<p>-----</p>	<p>-----</p>	<p>-----</p>
<p>-----</p>	<p>-----</p>	<p>-----</p>