



FICHA DE APLICACIÓN DOMICILIARIA N° 16

TÍTULO DE LA UNIDAD: "VALORANDO NUESTRO PERU"

DESAFÍO DE LA SEMANA: "ERES FUERTE, VALIENTE E INTELIGENTE;SIGUE ADELANTE"

TEMA: RECONOCEMOS EL ENSAYO COMO UN TIPO DE TEXTO PARA ESCRIBIR SOBRE NUESTRO PATRIMONIO CULTURAL.

ÁREA: COMUNICACIÓN	NIVEL: SECUNDARIA	GRADO Y SECCIÓN: 5° ABCD
DOCENTE: NORA VARGAS - VILMA GUILLERMO -VALERIANA CRUZ		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Escribe diversos tipos de textos escritos en lengua materna .	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Escribe y publica un ensayo sobre VALORANDO NUESTRA IDENTIDAD Y PATRIMONIO CULTURAL en forma coherente y cohesionada utilizando marcadores o conectores apropiados y publícalo en una red social .
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	Utiliza de forma precisa, los recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tiempos verbales conectores...) que contribuyen al sentido de su texto.



HOLA! ... BUEN DÍA . "Que san Marcelino nos Bendiga en estos días de cuarentena y pida a Dios nos proteja y nos dé buena salud."

Bienvenidos a la semana N° 16 de aprendo en casa, donde escribirás un ensayo:

VALORANDO NUESTRA IDENTIDAD Y PATRIMONIO CULTURAL

¡Tengo el orgullo de ser peruano!

I.- PARA INICIAR LAS ACTIVIDADES INGRESA A LA PLATAFORMA DE APRENDO EN CASA Y LEE EN FORMA COMPRENSIVA LAS GUÍAS Y RECURSOS DE LA SESIÓN 15. (introducción, Planificador de actividades, Día 1,Día2 , recursos y material educativo adaptado.

II.- OBSERVA EL SIGUIENTE VÍDEO SOBRE ¿Puede el Perú ser una potencia mundial en cultura? | Salvador del Solar

https://www.youtube.com/watch?time_continue=11&v=iHkQN7r_iv8&feature=emb_logo

ESCRIBE UNA OPINIÓN EN CINCO RENGLONES.

RECUERDA:

EL ENSAYO Y SU ESTRUCTURA

1.-¿QUÉ ES UN ENSAYO ?

El ensayo es un escrito académico en prosa que brevemente analiza, interpreta y evalúa un tema. La palabra ensayo viene del latín "exagium" que significa pesar algo. También se puede decir que un ensayo es una colección de párrafos que presenta hechos, opiniones e ideas sobre un tópico. Los temas varían desde una descripción de un paisaje hasta un argumento en contra del aborto.

2.- CARACTERÍSTICAS DE UN ENSAYO.

Este tipo de escrito se considera un género literario, al igual que la poesía, la ficción y el drama. –

-Tono variado (profundo, didáctico, satírico, crítica y humorístico)- Variedad temática- Estilo cuidadoso y elegante- De forma sintética y extensión de acuerdo a las opiniones vertidas para su fundamentación.

3.- **SU PROPÓSITO.**- El propósito principal del ensayo en el colegio o la universidad es demostrar los propios conocimientos sobre un tema de la manera más completa posible. □ Al escribirlo, su escrito o contenido será juzgado de acuerdo a ciertos criterios propios de este género.

Se escribe para explicar (educar, informar) Para entretener (dar placer, divertir) Para persuadir (convencer, cambiar la mentalidad del lector) Hay propósitos que son externos al ensayo mismo: cumplir una tarea, obtener una buena calificación, demostrar capacidad al grupo o al maestro.

8.- **PARTES DE UN ENSAYO** El ensayo tiene tres partes básicas: El párrafo de introducción, Los párrafos del cuerpo y El párrafo de conclusión

8.1.- INTRODUCCIÓN

Este párrafo tiene la tarea de captar la atención del lector y despertar el interés de continuar leyendo el ensayo. Además, debe darle una idea general del contenido del escrito, lo cual puede hacerse por medio de una anécdota, una cita o una frase, una serie de preguntas, una declaración sorprendente, un resumen, etc.

Todo ensayo es controlado por una gran idea general que se conoce como tesis (que es la postura que se va a defender a lo largo del texto) y que regularmente aparece al final de la introducción. Esta tesis es la expresión de nuestra actitud, opinión o ideas acerca del tema general del ensayo.

8.2. EL CUERPO DEL ENSAYO



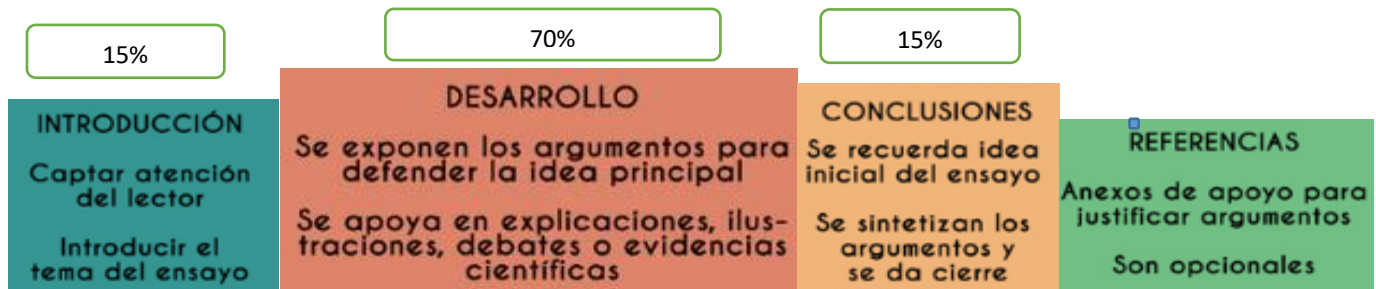
El cuerpo del ensayo está formado por párrafos que desarrollan la tesis. Cada párrafo tiene una idea principal y dos o más oraciones secundarias, las cuales ilustran, justifican, ejemplifican, definen y dan detalles, hechos, razones y más argumentos para apoyar la oración tópico

8.3. EL PÁRRAFO DE CONCLUSIONES

Este párrafo da la impresión de que el asunto se ha terminado, y a la vez, deja al lector con un sentimiento de satisfacción. Se puede construir mediante un breve resumen de las ideas principales, un llamado a la acción, un final con una advertencia una pregunta provocativa o una imagen.

Viene La conclusión debe contener un resumen de los puntos o ideas principales desarrolladas en el ensayo; una referencia a la tesis, usando algunas de las palabras originales; y una declaración final que le permita al lector darse cuenta que la discusión ha llegado a su fin.

Partes de un ensayo



III. - TE INVITO A LEER

Primero, te invito a leer el texto "El Perú en el 2021", documento elaborado por el Ceplan (Centro Nacional de Planeamiento Estratégico)

Segundo, identifica el tema hacia el bicentenario de nuestra independencia nacional.

Tercero, decide tu postura sobre las celebraciones de nuestra independencia nacional.

• **Cuarto**, enumera tus 3 o 4 razones para trabajar tu argumento a favor o en contra, por lo cual piensas así.

• **Quinto** piensa en tu conclusión.

El Perú en el 2021

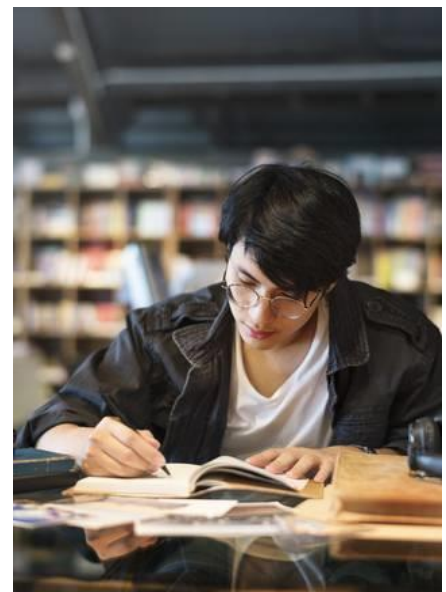
¿Es posible lograr en los próximos diez años un crecimiento económico que deje definitivamente atrás las estadísticas que nos han ubicado tradicionalmente entre los países menos desarrollados?

El *Plan Bicentenario* plantea que sí. Partimos de considerar que el Perú es un país de desarrollo intermedio en rápido crecimiento económico. Un país plenamente integrado al mundo por medio de tratados de libre comercio (TLC), compromisos con el sistema de las Naciones Unidas y la OEA y procesos de integración como la Comunidad Andina y Unasur, y la participación mediante representantes elegidos en el Parlamento Andino y el Parlamento Latinoamericano.

Sobre estas premisas, en términos cuantitativos, el logro de los objetivos estratégicos nacionales del *Plan Bicentenario* deberá traducirse el 2021 en los siguientes índices:

- Una población de 33 millones de peruanos sin pobreza extrema, desempleo, desnutrición, analfabetismo ni mortalidad infantil.
- Un ingreso per cápita entre US\$ 8000 y US\$ 10 000.
- Un producto bruto interno duplicado entre 2010 y 2021.
- Un volumen de exportaciones cuadruplicado entre 2010 y 2021.
- Una tasa de crecimiento anual promedio cercana al 6% anual.
- Una tasa de inversión anual promedio cercana al 25%.
- Una mejora de la tributación promedio anual en 5 puntos respecto del PBI.
- Una reducción de la pobreza a menos del 10% de la población total.

Estas metas están estrechamente relacionadas con la plena vigencia de los derechos fundamentales y la dignidad de las personas, con el afianzamiento del sistema democrático y representativo y con el equilibrio de poderes en condiciones de igualdad de oportunidades.



III-PLANIFICA, REDACTA, REvisa Y PUBLICA UN ENSAYO PARA PROMOVER LA VALORACIÓN DE NUESTRO PATRIMONIO CULTURAL. ESCRIBE



I.E. "Champagnat"
Tacna

Sub Dirección de Formación General

