



FICHA DE APLICACIÓN DOMICILIARIA N° 14

TÍTULO DE UNIDAD: "VALORAMOS NUESTRO PERÚ"

TEMA: "PERÚ: PAÍS MULTILINGÜE Y PLURICULTURAL"

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL. CIUDADANÍA Y CÍVICA	NIVEL: SECUNDARIA	GRADO Y SECCIÓN: 2° "A, B, C, D"
DOCENTE: ROBERTO FLORES PACHECO - NORMA ZAPATA CHAGUA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Construye su identidad	Reflexiona y argumenta éticamente	Argumenta su posición sobre dilemas morales, que involucran situaciones de convivencia en la escuela y la comunidad al reconocer que nuestro país es multilingüe y pluricultural, tomando en cuenta en cuenta las intenciones de las personas involucradas.

¿POR QUÉ SE DICE QUE EL PERÚ ES MULTILINGÜE Y PLURICULTURAL?
(Reforzamiento de Aprendo en Casa)

¿Sabes que significa Multilingüe y Pluricultural? ¿NO?, pues bien veamos:

A. Multilingüe: Es decir es el lugar donde se hablan muchas lenguas.

B. Pluricultural: Espacio geográfico donde se desarrolla varias culturas, que no necesariamente tienen vínculos o relaciones de intercambio.

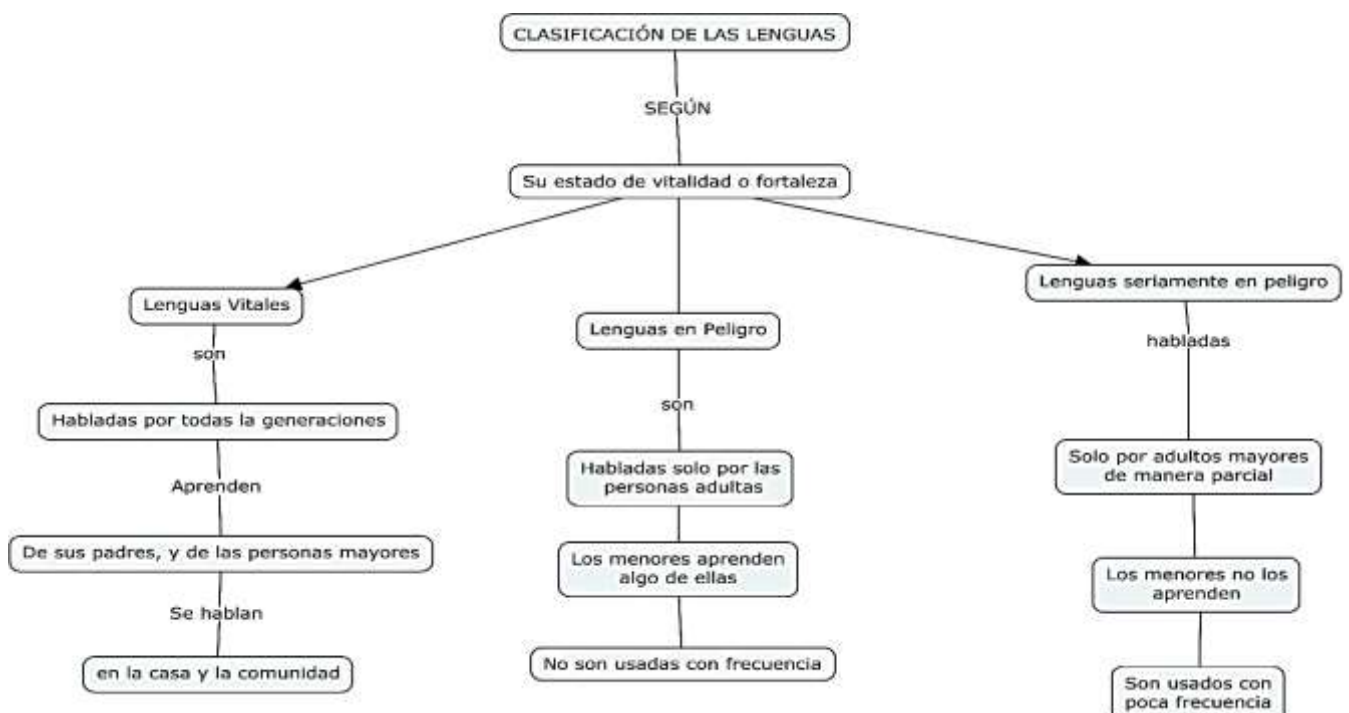
POR LO TANTO:

* Nuestro país es **multilingüe** porque en nuestro territorio se hablan una variedad de lenguas, oficialmente se dice que existen 47 lenguas indígenas originarias, ya que estas se hablaban antes de la llegada de los españoles, y se dice que de ellas 43 se hablan en la Amazonía.

*Así mismo es **Pluricultural** porque en nuestro Perú existen diversas culturas que se distinguen unas de otras, por ejemplo las culturas Aymaras, Quechuas, Ashaninkas, Mashiyengas, etc. Todas esas culturas tienen diferentes creencias, costumbres y por lo tanto, una diversidad bastante grande.



CLASIFICACIÓN DE LAS LENGUAS:





Y....¿QUÉ SABEMOS DE LA PLURICULTURALIDAD?

Cuando un extranjero llega a Lima, suele asombrarse demasiado de nuestras condiciones sociales, comida, edificaciones, mixtura, la flora y también su fauna. El asombro crece cuando uno va saliendo a provincia, pues cada una característica totalmente distinta e inigualable. Esta gran pluriculturalidad es el mejor tesoro que tenemos, sin embargo, muchos todavía desconocemos.

A continuación mencionamos algunas características típicas de nuestra cultura peruana:

Somos la mezcla de múltiples fusiones

El Perú que conocemos, es en realidad la unión de diversos pueblos cada una con su propia cosmovisión (Que es un conjunto de creencias que tiene una persona y que conforman la imagen o **concepto** general del mundo) y su propia particularidad. Desde sus inicios, en la cultura preinca, se mostraron diferentes culturas: Nazca, Paracas, Lambayeque, Caral, Chavín y Tiahuanaco. Luego, **se produjo el mestizaje** con los españoles, siendo esta mezcla la de mayor importancia, volviéndose a establecer nuevas costumbres, y una nueva identidad. A estas combinaciones se han sumado la mezcla con la cultura africana, china, italiana, japonesa e italiana.

Materias primas

El Perú ha sido y es atrayente por sus bienes naturales, desde siempre. Su materia prima fue explotada desde épocas inmemorables como: la plata, el cobre, el oro, el guano, los árboles, etc. Esto ha ocasionado que las tradiciones extranjeras sean rápidamente absorbidas o "copiadas".

La comida

De esta manera grandes novedades han surgido como nuestra comida: una mezcla de insumos y tradiciones andinas y amazónicas.

El idioma

Nuestro idioma también se ha vuelto enriquecido, pues ha adquirido nuevas palabras, por el contacto entre la cultura andina, amazónica y la hispana o latina. En nuestros días estos procesos continúan, ahora con el ascenso de la tecnología, nuestra forma de ver al mundo ha cambiado, también nuestro lenguaje.

Dicen que todo suma, esperemos que esta pluriculturalidad sea un motivo para sentirnos valorar lo nuestro. En este mes patrio abramos nuestro corazón y dispongamos para aprender nuevas capacidades de aquellos que conviven con nosotros. ¡VIVA EL PERU!



ACTIVIDADES: A continuación se te invita a ingresar al siguiente link:

https://www.youtube.com/watch?v=vcRNltp_nng Luego de ver el video sobre la diversidad y pluriculturalidad del Perú responde a las siguientes interrogantes:

1. Describe ¿Cómo se sentía Erik Shimpukat en Lima? ¿Por qué crees?

2. Y ¿Cómo se considera Riyna Aguilar? ¿Por qué?

3. ¿Por qué Riyna manifiesta que discriminación significa para ella Sarunchai y Usuchi? ¿Qué idioma será?

4. ¿Por qué el profesor Ernest Cavassa dice que los padres que transmiten los valores en casa son claves para los jóvenes?

Nombre del estudiante: _____

Segundo año - Sección: _____

SEMANA N° _____

Coordinación de Ciencias Sociales

RFP/2020