



FICHA DE APLICACIÓN DOMICILIARIA N° 11

TÍTULO DE LA UNIDAD: "VIVENCIAMOS EL ESPÍRITU MARISTA"

TEMA: "Aplicamos la metodología Design Thinking: Empatizar"

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	NIVEL: SECUNDARIA	GRADO Y SECCIÓN: 3° A, B, C y D
DOCENTE: DIEGO RENATO RIVERA VALENCIA – Cel: 984922955		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
GESTIONA POYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO/SOCIAL	CREA PROPUESTA DE VALOR	SELECCIONA NECESIDADES O PROBLEMAS DE UN GRUPO DE SU ENTORNO PARA MEJORARLO O RESOLVERLO



La presente ficha de aplicación te ayudará a complementar y retroalimentar los aprendizajes de la **actividad publicada en el portal "Aprendo en Casa", en el área de EPT (Semana 10)**. También te servirá de orientación para el correcto desarrollo de dichas actividades mediante ejemplos y sugerencias.

"Aplicamos la metodología Design Thinking: Empatizar"

La primera fase de un proceso de Design Thinking es **empatizar**. Como hemos comentado, esta herramienta de innovación **está centrada en el usuario**. Y se utiliza para ofrecer soluciones a deseos o necesidades concretas de las personas. Al diseñar para otros, el primer paso será ponernos en sus zapatos, **entender qué es verdaderamente relevante para ellos**. Cuánto más capaces seamos de ponernos en su lugar, más facilidades tendremos para comprenderlos e identificar aquello que puede **aportarles valor de manera genuina**.



ACTIVIDAD 01 – EMPATIZAR CON EL "QUÉ, CÓMO Y POR QUÉ"



En primer lugar, trabajaremos la técnica de la observación, esta técnica consiste en observar a una persona o a un grupo de personas, a partir de sus hábitos, de sus acciones o de sus decisiones, entendiendo cuáles son sus preocupaciones, necesidades y preferencias. En este caso, conocer lo que quieren las niñas y los niños, es decir, sus gustos o preferencias. A continuación, te brindamos algunos aspectos básicos que debes considerar para desarrollar esta técnica:

1. Recoger la información en función a las tres interrogantes: ¿qué?, ¿cómo? y ¿por qué? Prepara el material que necesitarás para documentar el proceso de observación. Puedes usar una libreta de notas o tu celular y registrarlo a través de fotografías. Elige el día que realizarás la observación y a qué familiar observarás.
2. **Empezar con observaciones concretas: (qué juguete)** Observa y registra todo lo que ves y no asumas nada más allá de lo que observas. Llena el siguiente cuadro:

¿Qué tipo de juguete prefiere?	¿De qué material prefiere el juguete?	¿Qué tamaño de juguete prefiere?	¿Usa un juguete o varios a la vez?, ¿cuáles?
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----

3. **Trata de entender (cómo está jugando)** Date cuenta y registra todo lo que ves y no asumas nada más allá de lo que observas. Llena el siguiente cuadro:

¿Juega solo o acompañado?	¿Requiere de algún esfuerzo para jugar?	¿Le alcanza el tiempo para jugar lo suficiente?	¿Cómo influye el juego en su estado de ánimo?
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----



4. **Da el paso hacia la interpretación (por qué juega así)** En esta parte, pasamos de la observación objetiva a lo supuesto, llegando a posibles suposiciones que deberán ser contrastadas de forma directa, posteriormente. Este paso normalmente arrojará conclusiones inesperadas. A continuación, llena el siguiente cuadro:

¿Por qué prefiere ese juguete?	¿Por qué le dedica bastante tiempo?	¿Por qué juega solo?	¿Por qué juega en grupo?
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----

¡Excelente!, estos insumos te ayudarán para realizar la siguiente actividad y las que irás desarrollando en los siguientes encuentros.

 **ACTIVIDAD 02 – EMPATIZAR CON LA TÉCNICA DE LA ENTREVISTA**

Seguimos en la fase de empatizar, pero esta vez estamos en la segunda parte, en donde vamos a trabajar otra técnica que nos permitirá recoger información; esta técnica se denomina la entrevista, conoceremos cómo piensan los entrevistados y sus motivaciones, es decir, sus opiniones, sus gustos o preferencias. Para ello, te proporcionamos los siguientes consejos:



1. Escuchar más que hablar
2. Emplea la pregunta ¿por qué? muchas veces
3. Observa el lenguaje corporal
4. No sugieras respuestas
5. No hagas preguntas que se responden con un sí o con un no
6. Graba la entrevista

Es momento de planificar tu entrevista, para ello, tienes que identificar al usuario o persona a la cual entrevistarás. Sabemos que tú y tu familia están cumpliendo con el aislamiento social, entonces será más fácil escoger, en este caso, serán las niñas o los niños de casa

Lo que quieres saber de ella o de él mediante la entrevista seguramente estará relacionado con sus gustos y pensamientos acerca de los juguetes, por ello, te comparto algunas preguntas claves:



- ¿Qué tipo de juguetes prefieres y por qué?
- ¿De qué manera prefieres jugar y por qué?
- ¿Dónde te gusta jugar dentro de casa?, ¿con qué espacio cuentas para jugar?

Te recomendamos que la temática guarde relación con las preguntas del registro de observación, por ejemplo, debes corroborar tus respuestas registradas en el motivo de la observación:



- ¿Por qué prefieres aquel juguete?
- ¿Por qué juegas solo?
- ¿Por qué juegas en grupo?

¡Vamos! Manos a la obra y realiza tu entrevista. Recuerda que debes entender los pensamientos, emociones y motivaciones de la persona para determinar cómo podrías innovar los juguetes. No te olvides de registrarla y, si es posible, grábala. Anota o registra las actividades realizadas. Luego, coloca lo anotado o registrado en tu portafolio.

A continuación, te mostramos un ejemplo, donde José es el entrevistador y María la entrevistada:

Objetivo de la entrevista: enterarse cuál sería el regalo que más le gustaría recibir a María en su cumpleaños.

José preguntó: *¿Cuál es el cumpleaños que más recuerdas hasta la fecha?*

El cumpleaños del año 2007, contestó María.

José continuó preguntando: *¿Por qué ese cumpleaños fue tan especial?*

Porque cumplía quince años y me regalaron un lindo álbum para fotos que hasta ahora conservo, replicó María.

José entrelazó otra pregunta: *¿Por qué lo conservas?*

Porque tengo muchas fotos con mi mascota, respondió María.

La siguiente pregunta de José: *¿Es un perrito?*

No, dijo María era enorme, era un perrazo.

Aquí entra la observación: José notó que su entrevistada se puso triste.

Listo. Con esta entrevista José concluyó que el mejor regalo para María sería un perro de raza grande. Este resultado no lo hubiera obtenido si la pregunta hubiese sido directa: ¿qué quieres que te regale por tu cumpleaños? Seguramente la respuesta hubiese sido: nada, José, no te preocupes.