



FICHA DE APLICACIÓN DOMICILIARIA N° 10

TÍTULO DE LA UNIDAD: "VIVENCIAMOS EL ESPIRITU MARISTA"

TEMA: UNA MÁSCARA CON IDENTIDAD

ÁREA: ARTE Y CULTURA	NIVEL: SECUNDARIA	GRADO Y SECCIÓN: 4° A - B C - D
DOCENTE: - PEDRO CALISAYA QUENTA – VICTOR TICONA QUENTA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	Explora y experimenta los lenguajes artísticos	Seleccionan y combinan los elementos de las artes visuales. Experimentan con materiales para concretizar sus ideas, modificándolos según los descubrimientos en su proceso de creación de una máscara con identidad.

UNA MÁSCARA CON IDENTIDAD

Esta vez trabajaremos la **semana 9 de la plataforma "APRENDO EN CASA"**, lo pueden buscar en ACTIVARTE cuando ingresas a secundaria y antes de ingresar a los grados, está en color verde; o en este link

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/secundaria/activarte/semana-9/pdf/s9-sec-3-4-5-arte-cultura.pdf>

Las máscaras se han usado desde la antigüedad como parte de usos rituales, fiestas y carnavales. Su función principal es transfigurar, cubrir el rostro de quien la porta y mostrar otro, uno simbólico o ceremonial, una nueva identidad, Esta semana vas a explorar con diversos materiales para crear una máscara que represente la identidad cultural de tu comunidad.

Luego de reflexionar y analizar y responder las preguntas de la **ACTIVIDAD: ¡EMPECEMOS!**, y la **ACTIVIDAD "MÁSCARAS Y CULTURA"**, llegó el momento de la Actividad: **"ELABORAMOS UNA MÁSCARA QUE REPRESENTA NUESTRA IDENTIDAD CULTURAL"**, En esta actividad elaborarás una máscara teniendo en cuenta la información que recogiste de la conversación con tu familia.

**Procedimiento:**

- Elabora tu máscara planificando la elaboración de tu trabajo.
- Elabora un boceto preliminar antes de elaborar tu máscara.
- Explora y experimenta con materiales tradicionales propios de tu región.
- Revisa tu boceto preliminar y, de acuerdo con tus descubrimientos al explorar las posibilidades que ofrecen los materiales propios de tu región, incorpora algunos detalles que consideres necesarios.
- Elabora tu máscara. Registra tu proceso de creación para revisar cómo empezaste y cómo culminaste tu trabajo.
- Registra todo tu proceso de creación en fotos o video para luego revisar cómo empezaste y cómo culminaste tu trabajo, puedes enviar una evidencia al grupo de Facebook de 4to de Secundaria, en la publicación de arte y cultura de esta semana.

