



FICHA DE APLICACIÓN DOMICILIARIA N° 07

TÍTULO DE LA UNIDAD: ÉPOCA DEL ABSOLUTISMO Y EL SURGIMIENTO DE LA ILUSTRACIÓN

ESTADOS EUROPEOS EN EL SIGLO XVII-ESPAÑA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES	NIVEL: SECUNDARIA	GRADO Y SECCIÓN: 3° ABCD
DOCENTE: PERCY CHAMBE RAMÍREZ – LOURDES ESTRADA CHIQUE		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS.	ELABORA EXPLICACIONES SOBRE PROCESOS HISTÓRICOS.	Identifica las ideas, comportamientos y circunstancias que vivieron las sociedades europeas de Inglaterra y España en un contexto comprendido desde el desarrollo del absolutismo XVII y XVIII hasta las revoluciones liberales, explicando sus repercusiones de orden político, económico, social y cultural de la época.

1. ESPAÑA

1.1- LA GUERRA DE LOS TREINTA AÑOS.

Fue un gran conflicto continental europeo (1618-1648). La guerra comenzó en Alemania debido a los enfrentamientos entre católicos y protestantes. En 1618, los habitantes de Bohemia se rebelaron contra su rey, Fernando II, quien era católico. Este pidió ayuda al rey de España y la revuelta fue aplastada. Sin embargo los estados protestantes alemanes apoyaron a los rebeldes y el conflicto se expandió. Además de los estados germánicos, intervinieron España, Inglaterra, Holanda, Dinamarca, Suecia, Francia. Así, un conflicto inicialmente religioso se convirtió en una conflagración internacional por la supremacía política en el continente. Francia, un país católico, se alió con el bando protestante porque su objetivo era debilitar a la monarquía hispánica. La **Paz de Westfalia** (1648) puso fin a la guerra y significó el fin de la supremacía española en Europa y el ascenso de Francia como potencia hegemónica.

1.2-DECANDENCIA ESPAÑOLA: LOS AUSTRIAS DEL SIGLO XVII

La principal innovación en el funcionamiento del sistema político de la monarquía española en el siglo XVII fueron los **validos** (personajes miembros de la aristocracia, en los que el rey depositaba su total confianza). Los monarcas como Felipe III, Felipe IV y Carlos II, se desentendía de las labores de gobierno y el valido tomaba las principales decisiones. No fueron un fenómeno exclusivamente español. Figuras similares aparecieron en otras monarquías europeas. Los mejores ejemplos fueron **Mazarino** o **Richelieu** en Francia.

El nuevo sistema significó un aumento de la corrupción. Los **validos** aprovecharon su poder para conseguir cargos, pensiones y mercedes para sus familiares y partidarios. Otro fenómeno que se generalizó en la administración española del siglo XVII fue la **venta de cargos**. Lo inició en épocas anteriores la Corona como medio para obtener dinero rápido. Su uso se extendió con Felipe III. Sumado a ello la crisis política interna, no pudieron evitar el declive español.



La derrota en la **Guerra de los Treinta Años** y la rebelión e **independencia del Portugal (1640)**, revelaron la debilidad española, a pesar de que aún poseía un inmenso imperio colonial. La situación se agravó en 1700 cuando murió Carlos II, el último rey de la dinastía Habsburgo, sin dejar descendencia. Entonces se nombró como sucesor a Felipe de Anjou, nieto de Luis XIV de Francia. Esta decisión generó la oposición de Inglaterra, Holanda y Austria, ya que significaba un aumento del poder francés. Comenzó así la **Guerra de Sucesión Española (1701-1713)**, y el inicio de España en el gobierno de la dinastía de los **Borbones con Felipe V**. Se impuso de esta manera el **principio de equilibrio continental**, que implicaba que todas las potencias europeas mantuvieron niveladas sus fuerzas para evitar que alguna se impusiera sobre las demás.

España también sufrió una crisis demográfica debido a las guerras, la peste, carestía y hambre, las emigraciones a América y la expulsión de los **moriscos** en 1609, supuso la pérdida del tres por ciento de la población del reino, siendo especialmente grave en Valencia y Aragón;

Esto último, que sumaba a la expulsión de los judíos en el siglo XVI, contribuyó a privar a España de una base social capitalista que le permitiera el desarrollo económico. Asimismo el declive de la producción de plata americana agudizó la crisis, que fue empeorada por la **incorrecta política económica** de los gobiernos de la Corona.

2. INGLATERRA

Ante la decadencia de España y enfrentada a las aspiraciones hegemónicas de la Francia absolutista y a la expansión comercial de los Países Bajos, Inglaterra emerge a lo largo del siglo XVII como una gran potencia política y económica. Una serie de enfrentamientos civiles y crisis políticas desembocarán en un nuevo modelo de Estado: **la monarquía parlamentaria**.

2.1 ABSOLUTISMO Y GUERRA CIVIL: **Jacobo II**, rey de Escocia (1603-1625), inauguró la dinastía de los **Estuardo** (unión de Escocia, Inglaterra e Irlanda) en Inglaterra al suceder a su tía **Isabel I Tudor**. En una sociedad profundamente dividida en el terreno religioso, el nuevo monarca apoyó a la **Iglesia anglicana** frente a



los católicos y a los puritanos y trató de imponer un régimen absolutista bajo la idea del derecho divino en Inglaterra. Esta decisión provocó una gran oposición política y religiosa, en especial de los protestantes no conformistas, es decir de aquellos que no aceptaban algunos principios y la práctica de rituales establecidos por la iglesia anglicana, prescinde del parlamento. Se realizan persecuciones religiosas que origina migraciones hacia Holanda y América del Norte-"**May Flower**"-1620 (en español traducido como Flor de mayo) es el nombre del barco que, transportó a los llamados **Peregrinos** desde Inglaterra, en el Reino Unido, hasta un punto de la costa este de América del norte, hoy ubicado en los Estados Unidos de América.

En 1625 tras la muerte de Jacobo, ascendió al trono su hijo **Carlos I** (1625-1649) intentó reinar según las ideas absolutistas de su padre, lo que provocó numerosos conflictos con el **Parlamento**, formado por los representantes de la nobleza terrateniente (los **caballeros**) y de la burguesía urbana (los **cabezas redondas** o **gentry**). Sin embargo en 1628 se vio forzado a convocar al parlamento para aplicar nuevos impuestos, ocasión que fue aprovechada por los parlamentarios para presionar al monarca a firmar la **PETICIÓN DE DERECHOS** (es un importante documento constitucional inglés que establece garantías concretas para los súbditos que no pueden ser vulneradas por nadie, ni siquiera por el Rey). Frente a esta situación, el rey decidió suprimir el parlamento, lo cual marcó el comienzo de una guerra civil, un enfrentamiento entre los caballeros, partidarios del absolutismo real, y los cabezas redondas, en su mayoría puritanos desembocó en la **guerra civil** (1642-1648).

Oliver Cromwell se puso al mando del ejército parlamentario, que derrotó a las fuerzas reales. En Londres impuso su autoridad sobre el Parlamento y Carlos I, acusado de traición, fue ejecutado públicamente (1649).

2.2-REPÚBLICA Y RESTAURACIÓN: Tras la ejecución del rey se estableció el régimen republicano o Commonwealth (Mancomunidad de Inglaterra). El Parlamento, dominado por los puritanos, ejerció el poder con el título de Lord Protector, hasta que Cromwell disolvió el parlamento e instauró una dictadura personal con el apoyo del ejército; dividiendo Inglaterra en distritos militares, gobernados por generales que respondían directamente a él; además, se llevó a cabo una férrea persecución a los católicos.

Dos años después de la muerte de Cromwell (1658) se restauró la monarquía en la persona de Carlos II-Estuardo (1660-1685), heredero del rey decapitado. Carlos II, educado en la Corte de Luis XIV, quiso implantar en Inglaterra un gobierno absolutista como el de Francia, lo que provocó una nueva división en el Parlamento, ahora entre los tories (nobles anglicanos defensores del rey) y los whigs (burgueses puritanos partidarios del poder parlamentario). La situación se complicó en 1685, cuando el católico Jacobo II asumió el trono.

2.3 LA REVOLUCIÓN GLORIOSA: **Jacobo II** (1685-1688) realizó una política favorable a los católicos, lo que puso en su contra al Parlamento de mayoría puritana. Whigs y tories requirieron la ayuda de Guillermo Orange-Nassau, gobernador general de las Provincias Unidas (Holanda), y ofrecieron el trono inglés a su esposa, **María Estuardo**, hija de Jacobo II.

Guillermo III de Orange-Nassau (1689-1702) desembarcó en Inglaterra y Jacobo II huyó a Francia (1688). La **Revolución Gloriosa** instauró una monarquía parlamentaria, definida por la **Declaración de Derechos**, reconociendo las libertades de los individuos y se establecían las limitaciones del poder real y las atribuciones del parlamento.

2.4 PROSPERIDAD COMERCIAL Y CULTURAL: En la segunda mitad del siglo XVII, Inglaterra se convirtió en la primera potencia comercial y capitalista del mundo. Los factores que contribuyeron a ello fueron:

- Las **Actas de Navegación**, que protegieron el comercio inglés.
- La penetración colonial en **India, Norteamérica** y las **Antillas**.
- La fundación del **Banco de Inglaterra** (1694).
- El siglo XVII también fue brillante en el ámbito de la cultura. En la literatura destacaron el dramaturgo **William Shakespeare** (muerto en 1616) y el poeta **John Milton**.
- El pensamiento político contó con las figuras de **Thomas Hobbes** y **John Locke**, mientras que la ciencia conoció un gran impulso con las ideas del filósofo **Francis Bacon** y los descubrimientos de **William Harvey** (circulación de la sangre) e **Isaac Newton** (Ley de la Gravitación Universal).

COORDINACIÓN DE CIENCIAS SOCIALES

ACTIVIDADES:

1.-¿Qué causas generaron la crisis y decadencia española en el siglo XVII? Explique.....

.....
.....

2.-Elabora un organizador visual sobre Inglaterra en el siglo XVII.