

# FICHA DE APLICACIÓN DOMICILIARIA Nº 04

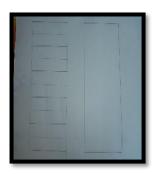
## TÍTULO DE LA UNIDAD: "ASUMIMOS UNA CULTURA DE PREVENCIÓN"

TEMA: LA ECOEFICIENCIA EN MONOCROMÍA DEL AMARILLO.

ÁREA: ARTE Y CULTURA	NIVEL: SECUNDARIA	<b>GRADO Y SECCIÓN</b> : 4°A,B,C,D
DOCENTE: -VICTOR AVILES TICONA QUENTA - PEDRO CALISAYA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	Explora y experimenta los lenguajes artísticos	Utiliza y combina de diferentes maneras elementos de los lenguajes artísticos para potenciar sus intenciones comunicativas o expresivas. Ensaya las posibilidades expresivas de los medios, las técnicas y las tecnologías, y practica con aquellos que no le son familiares, con el fin de aplicarlos en sus creaciones.

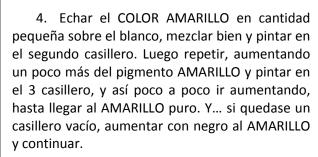
## **MONOCROMÍA DEL AAMARILLO**

**Materiales:** Pinceles, témpera AMARILLO, témpera blanca y témpera negra, un recipiente para el agua. Una paleta o recipiente para combinar, ¼ de cartulina y un trapo para limpiar



### **Procedimiento:**

- 1. Dibujar en la cartulina rectángulos 2 grandes y uno de ellos dividido en varios pequeños (mínimo 7)
- 2. Colocar en la paleta de pintar un poco de témpera blanco, AMARILLO y negro.
  - 3. Pintar el primer casillero de blanco puro.



5. En el siguiente rectángulo traten de hacer una gradación sin casilleros, intenten degradar del blanco al AMARILLO hasta la mitad aproximadamente y de AMARILLO al negro la otra mitad, como en el ejemplo.





### **ACTIVIDADES**

Ahora que ya conoces las monocromías; y la monocromía del AMARILLO, vamos aplicarlo en tu TERCER dibujo de ecoeficiencia:



ESTIMADOS ESTUDIANTES POR EL MES DE LAS LETRAS, *REALIZAR LA CARICATURA DE UN POETA O ESCRITOR* RECONOCIDO, LOCAL, NACIONAL O INTERNACIONAL Y COLGARLA EN EL FACEBOOK EL DÍA JUEVES ANTES DE LAS 10:15 am.