



FICHA DE APLICACIÓN DOMICILIARIA N° 02

TÍTULO DE LA UNIDAD: "ASUMIMOS UNA CULTURA DE PREVENCIÓN"

TEMA: TIPOS DE TEXTOS

ÁREA: COMUNICACIÓN	NIVEL: SECUNDARIA	GRADO Y SECCIÓN: 2° A-B-C-D
DOCENTE: ELOY MAMANI YAMPASI		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	Obtiene información del texto escrito.	Explica el tipo y el propósito comunicativo de textos expositivos y argumentativos con formatos diversos.
	Infiere e interpreta información del texto.	Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto a partir de información explícita e implícita del texto, considerando los tipos de texto con formatos diversos.

TIPOLOGÍA TEXTUAL

Werlich, propone los siguientes tipos de textos.

TIPO DE TEXTO	INTENCIÓN COMUNICATIVA	ESTRUCTURA	EJEMPLOS
NARRATIVO	CUENTA HECHOS que suceden a los personajes RESPONDE A LA PREGUNTA: ¿Qué pasó? Narrar, relatar, contar, deleitar...	INICIO Presentación del ambiente y los personajes. NUDO Desarrollo de una situación problemática DESENLACE Solución de la situación problemática.	LITERARIOS - Cuentos - Novelas - Leyendas - Historietas, etc. ACADÉMICOS - Crónicas - Biografías, etc.
	DEFIENDE IDEAS, EXPRESA OPINIONES. Quiere convencer al receptor. RESPONDE A LA PREGUNTA: ¿Qué pienso? Persuadir, convencer, defender, reflexionar, opinar, demostrar...	TESIS Es la idea que defiende el autor del texto, ARGUMENTACIÓN Defensa de la tesis, utilizando razones, ideas bien sustentadas. CONCLUSIÓN Cierre del escrito, remarcando la tesis o indicando que no es suficiente.	- Discursos - Ensayos de diversa temática, editoriales. - Artículos de opinión - Críticas, etc.
DESCRIPTIVO	CUENTA COMO ES EL personaje, animal, paisaje, objeto, situación y/o sentimiento. RESPONDE A LA PREGUNTA: ¿Cómo es? Describir, caracterizar...	SU ESTRUCTURA PUEDE SER: De la forma al contenido, de lo general a lo particular, de lo próximo a los más alejado en el tiempo y en el espacio, o a la inversa en cada uno de los casos mencionados. FORMAS: Prosopografía (aspecto físico de alguien) Etopeya (aspecto psicológico) Retrato (aspecto físico y sociológico) Paisaje (de un lugar predominantemente natural)	LITERARIOS - De personas - De sentimientos - De sensaciones, etc. ACADÉMICOS - De objetos - De funciones - De finalidad, etc.
	GUÍA LA ACCIÓN del receptor RESPONDE A LA PREGUNTA: ¿Qué pasos se debe seguir? Orientar, guiar, instruir, indicar...	MATERIALES O INGREDIENTES Mención de cada uno de los insumos necesarios. PROCEDIMIENTO Presentación ordenada de la secuencia para realizar el juego, receta, etc.	- Manuales - Recetas - Cartillas - Reglamentos, etc.



EXPOSITIVO	EXPLICA DE FORMA OBJETIVA un tema concreto. RESPONDE A LA PREGUNTA: ¿Por qué es así?	INTRODUCCIÓN Presentación del tema que debe también despertar el interés. DESARROLLO Exposición de las ideas en forma ordenada, con claridad. CONCLUSIÓN Resumen de las idea más importantes.	- Informes - Reseñas - Libros de texto - Enciclopedias Textos científicos etc.
	Informar, explicar, exponer, mostrar...		

APLICACIÓN PRÁCTICA

RECONOCE EL TIPO DE TEXTO.

TEXTO 1

La República / Lisel Huaranca

TEXTO 2

TIPO DE TEXTO.....

TIPO DE TEXTO.....

TEXTO 4

¡A REÍR!

¿Cuántas veces te ríes a lo largo del día? ¿Sabes que cada vez que lo haces te estás beneficiando? Y es que existen buenas razones para afirmar que la risa es muy buena para la salud.

Reír es un buen ejercicio. Con cada carcajada movemos aproximadamente 400 músculos, incluidos algunos del estómago que solo se puede ejercitar con la risa. La prueba está en que, cuando te entra un ataque de risa incontrolable, te duele la barriga.

La persona que ríe con frecuencia no se enferma con facilidad. Se ha comprobado que el sistema inmunológico – la defensa natural del cuerpo contra las infecciones – responde mejor cuando las personas ríen frecuentemente que cuando están deprimidos. “Ahora aprovecho cada oportunidad para reírme y déjenme decirles que me he resfriado menos este invierno”, afirma Olimpia, profesora de Matemática que valora los efectos de la risa.

Una razón más para reírnos cuando se presente la oportunidad es que mejora el rendimiento del ritmo respiratorio y cardiaco, y hace bajar la presión arterial- por esto es probable que quienes ríen con frecuencia tengan menos posibilidades de sufrir problemas del corazón.

Posiblemente haya más efectos positivos ¿No te basta todo esto para tratar de reír un poco más?

TIPO DE TEXTO.....

TEXTO 9: EL PLACER DE LA LECTURA

<p>Aleja del mundanal ruido <i>Patricia Mejía</i>, Fundadora de Cuéntame un Cuento Perú.</p> <p>La lectura por placer potencia imaginación, creatividad, vocabulario y ortografía; “aleja del mundanal ruido”, según Fray Luis de León. Dota de concentración, actividad neuronal. En Perú, 1 de cada 10 000 personas lee 2 libros al año, en tanto, 4 de cada 10 poseen smartphone. ¿Cuál es su futuro? Joaquín, un niño peruano formado en el placer de leer, comenta: “un cuento de papel lo llevo a cualquier lugar, nunca se queda sin batería como mi tablet, me hace imaginar”. Su hermana mayor, generación centennial, lectora opina “e-book o de papel, la lectura te desconecta de las redes y distrae”. La lectura, que inicia por placer, es un buen hábito que se forma y fomenta en el hogar como los valores.</p>	<p>Abre caminos ignorados <i>Carlota Flores Scaramutti de Naveda</i>, escritora.</p> <p>Leer es magia, convoca a la imaginación, a los sentimientos e inteligencia. Más aun cuando se es niño o niña y se sueña con héroes, hadas y dragones encantados. Incluso en la pubertad y adolescencia, la lectura apertura caminos ignorados que son capaces de conducir a los lectores por rutas que permitan construir mejores y nuevas realidades. Y para los adultos, ¡qué magia plena de belleza y de sorpresas es la lectura! Ella permite cobrar impulso, retomar ideales, consolidar proyectos. La palabra, las palabras, en contextos frásicos singulares, transmiten mensajes de diversa naturaleza y, ¡oh magia!, el mundo se pobló de ideas. Y quizá lo más bello, se consolidaron conocimientos acerca de los valores.</p>
--	---

TIPO DE TEXTO.....