



FICHA DE APLICACIÓN DOMICILIARIA

TÍTULO DE LA UNIDAD: "ASUMIMOS UNA CULTURA DE PREVENCIÓN"

TEMA: ¿SOY LO QUE QUIERO SER?

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA	NIVEL : SECUNDARIA	GRADO Y SECCIÓN: 5° A-B-C-D
DOCENTE: MARIA LUISA AYALA MAMANI		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo • Reflexiona y argumenta éticamente 	Identifica y evalúa las características personales que lo hacen únicos considerando su proyecto y sentido de vida.

¿SOY LO QUE QUIERO SER?

ALISON, ¿SIGUE SIENDO LA MISMA?



Patricia: Cuando supe que mi tía viajaba al pueblo me acordé de ti y quise escribirte una carta. ¡Qué raro! Sé que nos comunicamos por las redes o por WhatsApp, pero quiero escribirte en serio y con lujo de detalles sobre todo este tiempo que estoy lejos de mi querido pueblo, de mis padres, mis hermanas y hermanos, y de ti, mi amiga de toda la vida.

A veces pienso si valió la pena tomar el riesgo de mudarme, cambiar de ciudad, enfrentarme a construir nuevas relaciones. Siento que todo está yendo muy rápido ¿Estaré tomando las decisiones correctas? Recuerdo como si fuera ayer el "leeeento amanecer en mi pueblo, el olor que desprendía la olla con sopa de mote y el mejor momento del día cuando, al regresar del colegio en bicicleta, tomábamos con Pancho y Sil el desvío hasta Churqui Orqo. Desde ahí se podía ver cómo se extendía el valle a lo lejos. ¡Como corría el viento! Eran cinco minutos, pero parecía que el tiempo se detenía

mágicamente. Aprovechábamos para gritar cualquier cosa. Era muy divertido. En casa me esperaba mamá, a veces tranquila, a veces preocupada. ¡Tienes once años y llegas cuando quieres! Bien hacía en advertirme que las cosas serían distintas cuando dejara la primaria. Tuvo razón. El cambio fue abrupto tuve que mudarme a casa de mis tíos. Ahí empezó todo: me mude a una pequeña ciudad y, ahora que terminó el colegio, me toca irme a otra. Parece que es normal eso de mudarse en este país, ¿no?. Para muchos la secundaria implica cambiar de ciudad...y, peor aún, cuando se quiere estudiar para tener una carrera u oficio.

Debo ser honesta; no soporto el ruido de la ciudad. ¡Me estresa! Dicen que Lima es peor, y, por lo que veo en la televisión debe serlo. Ya en la ciudad donde hice mi secundaria tenía que acostumbrarme a dejar la puerta con seguro, evitar hablar con los vecinos...porque ¡nunca sabes quién puede ser!. Vivir a la defensiva trajo sus beneficios, aprendí a identificar con quienes podía sentirme segura, en buena cuenta, me defendí con el grupo de "grafiteros" del barrio, incluyendo a mi primo. No vayan a pensar que eran pandilleros o rateros; ¡eran verdaderos artistas!. Inspiraban respeto. Al inicio pintaban en cualquier lugar. Luego aprendieron a pedir espacios y fueron perfeccionando su talento. Les decían "grafiteros" pero dominaban varias técnicas, eran también muralistas. Aprendí a pintar con ellos. Aunque era chibola, me decían que era buena. Cuando mi mamá se enteró, andaba muy preocupada. ¡Vio que me había cortado el pelo! Me gustó esa onda de cortarse bien cortito el cabello a los costados y dejar mechones largos, pero, como no quise tener problemas en el cole, me lo deje bien pegadito. ¡Que no me hubiese dicho mi mamá si escuchaba esa música que llevaba en el celular! En esa época dejé de escuchar la música que siempre pasaba por la radio. Un pata me pasó el dato de un chico que rapeaba en quechua...Y mi primo grafitero, me dijo que descargara más música con una aplicación que es bien popular, se puede encontrar de todo. Por él conocí la movida metalera y a grupos que hacen fusión.

Ahora ando con un pequeño Smartphone, y mis causas de aquel entonces me siguen dateando de mil cosas todo el día. Mi mamá cree que ese grupo es una mala influencia. Ella suele decirme. "Todavía eres muy joven y puedes terminar en lugares peligrosos". Quizá no le falta razón. Pero he aprendido bastante de la movida cultural en el país y no me arrepiento. Aunque



parezca extraño sigo siendo católica, pero, como a muchos, me cuesta ir a misa. La vida de Jesús me parece bien bacán y de vez en cuando me pongo a conversar con mi tía que es evangélica. ¡Ella anda igual de preocupada que mi mamá!

Como te dije, acabo de cumplir 18 años y estoy en una ciudad, como ya sabes, super grande y bulliciosa. Me mudé porque, a pesar de todo lo vivido, creo que mi futuro no va necesariamente por el arte. Creo que es muy sacrificado ese estilo de vida y veo que mis patas tienen que recurrirse por otros lados, a pesar de que algunos ya se han ganado un "nombre". Siguiendo el consejo de mis patas del cole, ahorita estoy estudiando Diseño gráfico y Programación en un instituto y veré estudiar otra carrera corta. Administración o Marketing, para tener mejores oportunidades luego. Veo por las redes sociales que, si no me actualizo permanentemente, perderé oportunidades de trabajo. Gano dinero trabajando en una tienda de ropa y vendiendo algunas pinturas y artesanías que hago con mis amigas y amigos. Chambeo todo lo que puedo para estudiar. Entre todos los patas artistas nos ayudamos...Y es bacán esa solidaridad. Siento que, en parte, sigo siendo esa chica de once años que disfrutaba sus viajes en bicicleta. Cuando pinto, me salen paisajes bien chéveres que me hace recordar esa lomita de nuestra tierra.

Pero todo va tan rápido ahora... ¿Seguiré siendo la misma si me toca trabajar desde alguna oficina frente a una computadora? ¿Y si me aburro? ¿Valdrá la pena tener más estabilidad o vivir haciendo un poco de todo como hago hasta ahora? ¿Tendré la misma sensibilidad? ¿Podré sostener los valores que me han inspirado hasta ahora? Cuando tú y yo nos encontremos, ¿seguiré siendo la misma?

Tu amiga que quiere verte pronto.

Alison

TRABAJO PRÁCTICO

I.- Luego de haber leído atentamente la historia de Alison, responde las siguientes preguntas:

1.- ¿A quién le escribe Alison?

.....

2.- ¿Por qué Alison le da la razón a quién le advertía que las cosas serían distintas cuando dejara la primaria?

.....

3.- ¿Qué crees que cambia más rápido o más lento en la vida de las personas? ¿La forma de pensar, sentir, de actuar? Explica por qué

.....

.....

.....

4.- ¿Qué estarías dispuesto a cambiar para mejorar tus condiciones de vida? ¿Que no estarías dispuesto a cambiar? Justifica tu respuesta en ambos casos.

.....

.....

.....

II.- Después de haber respondido las preguntas busca en el diccionario el significado de las siguientes palabras.

1.- Identidad:.....

2.- Conciencia de sí mismo:.....

3.- Sentido de la vida:.....

4.- Multipotencialidad:.....

5.- Tiempo:.....

I.- Vuelve a leer la historia de Alison. Si pudieras recomendarle algo, ¿Te consideras igual a Alison cuando extraña mucho lo que ha dejado?, ¿Qué características personales crees que tiene Alison? ¿Qué le dirías sobre las decisiones que está tomando?, ¿qué le dirías sobre el sentido de su vida? ¿Qué le dirías sobre la identidad que está construyendo?

.....

.....

.....

.....

IV.- Reflexión sobre el aprendizaje:

1.- ¿Por qué crees que es importante para nuestra vida que conozcamos nuestras características personales?

.....

.....