



FICHA DE APLICACIÓN DOMICILIARIA

TÍTULO DE LA UNIDAD: "ASUMIMOS UNA CULTURA DE PREVENCIÓN"

TEMA: "SONIDOS EN MI ENTORNO"

ÁREA: ARTE Y CULTURA	NIVEL: SECUNDARIA	GRADO Y SECCIÓN: 1° ABCD
DOCENTE: PEDRO CALISAYA QUENTA.		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Aprécia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales".	"Percibe manifestaciones artístico-culturales".	Describe de qué manera los elementos, principios y códigos de una manifestación artístico-cultural son utilizados para comunicar mensajes, ideas y sentimientos, utilizando el sonido como medio de exploración.

"EL SONIDO EN MI ENTORNO"

La música es un fenómeno que captamos con los oídos pero que va mucho más allá de los sentidos, Hay varios elementos en ella que te hacen querer silbar, tararear, incluso moverte y/o bailar, incluso si no tienes mucho conocimiento teórico de música, porque va más allá de lo intelectual.

➤ EL SONIDO:

Es una forma de energía que se produce al vibrar los cuerpos, un fenómeno físico capaz de producirse a partir de todo aquello que pueda generar ondas sonoras y que consiguen estimular nuestros oídos y nuestro cerebro. Por lo tanto el sonido está relacionado con un movimiento que recibe el nombre de movimiento vibratorio.



➤ ¿CÓMO SE TRANSMITE EL SONIDO?

El sonido se va propagando de un cuerpo a otro, necesita de algún medio material, por eso, en el vacío no hay sonido. viaja en línea recta y en todas direcciones, en el aire se transmite a una velocidad de 340 m/s y en el agua a 1450 m/s. Mientras, en medios sólidos las velocidades suelen ser superiores a los 5000 m/s.



Quando jugamos a intercambiar mensajes bajo el agua, el sonido viaja por el medio líquido.



Si apoyamos la oreja contra una pared de ladrillo, podemos percibir los sonidos que vienen del lado opuesto de la pared.



Quando las hinchadas alientan a sus equipos, los jugadores perciben en la cancha los Sonidos que viajan por el aire.



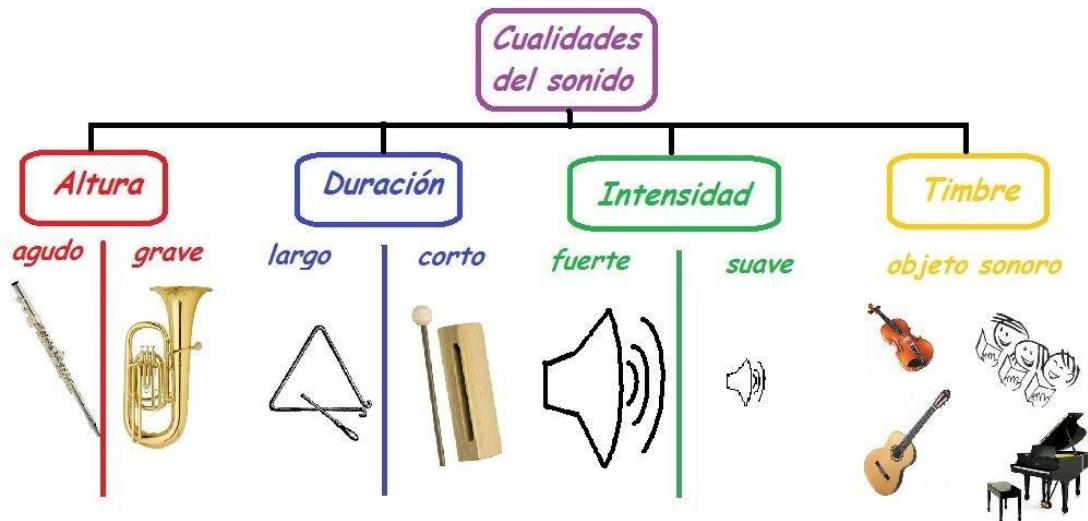
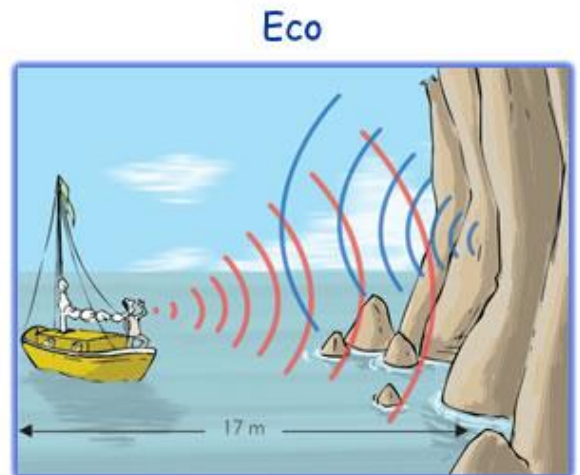
Además de las características del medio de propagación, otros factores como la temperatura o la humedad también pueden influir en la velocidad de propagación.

Cuando una onda sonora se propaga y choca contra un obstáculo cambia de dirección y sentido. Este fenómeno se denomina reflexión del sonido, La reflexión de las ondas sonoras puede producir fenómenos como el eco, la reverberación y la resonancia.

➤ **CUALIDADES DEL SONIDO:**

Al sonido lo definen cuatro cualidades:

- •La Intensidad o Volumen: Es la cantidad de sonido y nos permite distinguir entre sonidos fuertes y débiles.
- La altura: Se refiere a la velocidad de las vibraciones. Cuando son muy rápidas dan lugar al tono agudo y si son lentas al grave.
- El timbre: Se refiere a las características propias de un determinado sonido, como el de un instrumento musical o de una voz. También influye en la variación del timbre la calidad del material que se utilice. Así pues, el sonido será claro, sordo, agradable o molesto.
- La duración: Es el tiempo durante el cual se mantiene un sonido. Podemos escuchar sonidos largos, cortos, muy cortos, etc . El sonido tarda entre 12 y 15 centésimas de segundo en llegar al cerebro.





ACTIVIDAD 01

Piensa en estos sonidos y mediante una flecha indica si son cortos o largos.



- Para esta actividad debemos estar en silencio y concentrados, ahora cerraremos los ojos y realizaremos un viaje imaginario dentro y fuera de nuestro hogar (hasta donde llegue tu imaginación), donde escucharemos distintos sonidos de nuestro entorno ¿Cuáles identifican?, escribe todos los sonidos que lograste escuchar en tu viaje imaginario..

- Luego responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué sonidos son de la naturaleza?

2. ¿Cuáles son creación del hombre?

3. ¿Qué sonidos te parecen agradables?

4. ¿Qué sonidos te parecen desagradables?
